

CORSO BASE PER LO STUDIO DEL FLAUTO TRAVERSO

Il corso è indirizzato a tutti coloro che intendono iniziare lo studio del flauto traverso.

Le lezioni, della durata di 45 minuti, si svolgeranno settimanalmente e saranno tenute dal M° Massimiliano Pezzotti che inserirà gli allievi meritevoli nel gruppo di "Musica d'insieme" della "Scuola Superiore di Musica" al fine di completarne la formazione musicale.

La retta di frequenza è di € 820; per ulteriori informazioni riguardo a programmi didattici, musica d'insieme e scadenze dei pagamenti consultare il regolamento interno della "Scuola Superiore di Musica".

CORSO DI TECNICA FLAUTISTICA

Il corso è indirizzato a tutti coloro che, già in possesso delle conoscenze di base, intendono approfondire e consolidare i vari aspetti della tecnica flautistica (emissione, suono, intonazione, staccato, legato, vibrato ecc.) attraverso l'approfondimento degli studi giornalieri (note lunghe, salti d'ottava, scale, studi, ecc.) e semplici brani musicali.

Si articola in 13 incontri (della durata di 60 minuti), 8 tenuti dal M° Massimiliano Pezzotti, 5 dal M° Marco Zoni.

EFFETTIVI € 800*
UDITORI € 200

CORSO DI INTERPRETAZIONE DEL REPERTORIO FLAUTISTICO E ORCHESTRALE

Il corso è indirizzato a diplomati, studenti dei corsi superiori di flauto o allievi particolarmente dotati e selezionati.

Si articola in 9 incontri (della durata di 60 minuti) con cadenza mensile tenuti dal M° Marco Zoni, 5 dei quali con la presenza del pianista accompagnatore.

Obiettivi del corso sono l'approfondimento del repertorio e lo studio dei "passi d'orchestra" finalizzato alla preparazione di concorsi e audizioni.

EFFETTIVI € 800*
UDITORI € 200

CORSO DI TECNICA E INTERPRETAZIONE DEL REPERTORIO FLAUTISTICO/ORCHESTRALE

Il corso è indirizzato a diplomati, studenti e allievi particolarmente dotati e selezionati.

Si articola in 15 incontri (della durata di 60 minuti): 9 tenuti dal M° Marco Zoni che si occuperà principalmente dell'approfondimento del repertorio e lo studio dei "passi d'orchestra" (5 dei 9 incontri con la presenza del pianista accompagnatore) e 6 tenuti dal M° Massimiliano Pezzotti che si occuperà del consolidamento delle tecniche flautistiche.

EFFETTIVI € 950**
UDITORI € 300

CORSO DI OTTAVINO

Il corso è indirizzato a tutti coloro che, già in possesso delle conoscenze di base, intendono approfondire e consolidare i vari aspetti della tecnica ottavinistica.

Si articola in 9 incontri (della durata di 60 minuti) con cadenza mensile tenuti dal M° Giovanni Paciello.

Obiettivi del corso sono l'approfondimento del repertorio e lo studio dei "passi d'orchestra" finalizzato alla preparazione di concorsi e audizioni.

EFFETTIVI € 650*
UDITORI € 200

1 - CORSO DI TECNICA E INTERPRETAZIONE PER FLAUTO E OTTAVINO

Il corso prevede 18 incontri totali della durata di 60 minuti: 9 tenuti dal M° Marco Zoni (con la presenza del pianista accompagnatore) e 9 tenuti dal M° Giovanni Paciello.

EFFETTIVI € 1100**
UDITORI € 200

2 - CORSO DI TECNICA E INTERPRETAZIONE PER FLAUTO E OTTAVINO

Il corso prevede 24 incontri totali della durata di 60 minuti: 9 tenuti dal M° Marco Zoni con la presenza del pianista accompagnatore (flauto), 6 tenuti dal M° Massimiliano Pezzotti (flauto) e 9 tenuti dal M° Giovanni Paciello (ottavino).

EFFETTIVI € 1300***
UDITORI € 300

ISCRIZIONI – REGOLAMENTO

La domanda di iscrizione potrà essere inviata tramite e-mail a info@musicasuperiore.it o per posta ordinaria all'indirizzo **Scuola Superiore di Musica Via Pace, 12 25121-Brescia** indicando **nome, cognome, data di nascita, indirizzo di residenza, telefono, eventuale indirizzo e-mail e il corso a cui si desidera partecipare.** **Alla domanda di iscrizione dovrà essere allegato un breve curriculum.**

Il termine per la presentazione delle domande è il

30 settembre 2011

Nel caso le richieste fossero superiori ai posti disponibili si procederà con una selezione tramite audizione; allo scadere del termine delle iscrizioni verranno comunicati data e programma.

* La quota di frequenza dovrà essere versata in due soluzioni entro il 31 ottobre 2011 ed entro il 31 gennaio 2012

**La quota di frequenza dovrà essere versata in tre soluzioni entro il 31 ottobre 2011, entro il 31 gennaio 2012 ed entro il 30 aprile 2012

***La quota di frequenza dovrà essere versata in quattro soluzioni entro il 31 ottobre 2011, entro il 31 gennaio 2012, entro il 29 febbraio 2012 ed entro il 30 aprile 2012

tramite bonifico bancario intestato a:

Scuola Superiore di Musica

Banca Prossima

IBAN: IT5910335901600100000060984

I partecipanti al corso sono tenuti a versare per intero la quota di frequenza anche in caso di ritiro prima della fine del corso; eventuali rimborsi o recuperi delle lezioni verranno effettuati solo in caso di inadempimento della Scuola Superiore di Musica o del docente.

Alla fine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.



**Scuola Superiore di Musica
Via Pace, 12 Brescia**

Corsi Annuali di flauto e ottavino 2011-2012

**Marco Zoni
Massimiliano Pezzotti
Giovanni Paciello**

**Corso base
Corso di Tecnica/Interpretazione
Corso di ottavino**

Informazioni

340/4660702 – 347/1659117

www.musicasuperiore.it

info@musicasuperiore.it